

CHIAYO

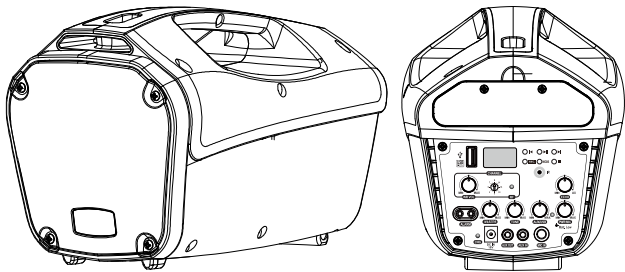
Operation manual

COACH PRO

迷你手提式無線擴音機



9001:2015



重要安全指示

- 使用產品前請閱讀此安全注意事項。
- 請妥善保存此安全注意事項。
- 請依照所有警告提示及說明進行安裝、設定及使用本產品。
- 僅在未連接電源的情況下清潔本產品，僅可以乾布清潔產品。
- 請確保產品循環通風，並依照本使用說明書的說明裝設產品。
- 請勿將產品浸入任何液體中，或是暴露在熱源或潮濕環境中。
- 請確保定極或接地型插頭的完整。定極插頭有兩個電子接點，其中一個比另一個寬。接地型插頭具有兩個電子接點和一個接地叉。較寬的電子接點及接地叉的設計都是基於安全考量。如果提供的插頭不適合您的插座，請諮詢電工更換過時的插座。
- 佈線時應避免踩踏或重壓電源線，尤其是電源插頭、插座、以及產品上的接線點位置處。
- 僅可使用由 CHIAYO 公司提供或建議的配件。
- 本產品只能搭配嘉友提供的附輪攜帶箱、支架、三腳架 或 配件使用。當移動附輪攜帶箱時要小心，以免翻倒造成傷害。
- 有雷陣雨或長時間未使用產品時，請切斷本產品的電源。
- 請勿自行拆解、修改或是維修此產品，否則可能導致人身傷害和/或產品故障。此外，您的保固將失效。

低功率電波輻射性電機管理辦法

第十二條：經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。

第十四條：低功率射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。

前項合法通信，指依電信法規定作業之無線電通信。低功率射頻電機須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

安全性提醒

- 使用前，請詳細閱讀此說明書。
- 請依說明書的指示使用本產品，因其內容含蓋了一些安全性警告與訊息。

這些安全標語及訊息主要是為了避免誤用而造成對使用者的傷害或是機器的損毀。初次操作前的細讀可讓您充分了解一些可能的使用危險。

**WARNING****警告**

此標示表示誤用可能對人體造成嚴重傷害。

**CAUTION****注意**

此標示表示誤用可能對人體造成輕微傷害或是機器的損毀。

請遵守下列的使用規定，以避免電池維護不當所造成的危險。

- 勿短路、拆解或將電池靠近熱源。
- 勿對非充電電池進行充電。
- 勿直接對電池進行焊接。
- 確認使用正確的電池規格。
- 確認安裝電池時接上正確的正、負極位。
- 存放電池的地方要避免日曬、高溫與潮濕。

**WARNING****警告**

為避免電磁波對醫療器材造成影響，若本產品靠近醫療器材時，請關閉產品的電源。

**CAUTION****注意**

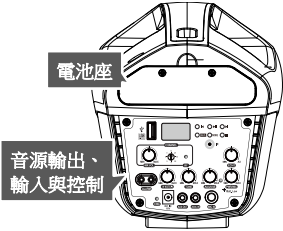
電池即使在不使用情況下仍會放電是正常的。**為確保最長使用時間及電池壽命，請在每次使用完畢後進行充電，或是至少每個月定期充電一次。**
CD 播放器的光學讀取頭對濕度極為敏感。為避免損毀，請勿在濕度高的地方使用。

COACH PRO 迷你手提式無線擴音機

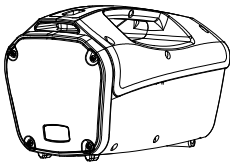
感謝您選購本公司產品，也恭喜您擁有一台多功能的手提無線隨身擴音機。為了有個安心的操作，請詳細閱讀此說明書。

此擴音機的後背板可劃分為兩個區域：

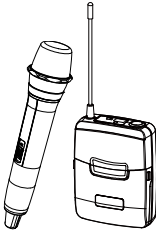
- 1. 音源輸出、輸入與控制
- 2. 電池座



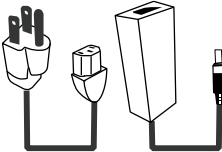
基本配備



COACH PRO 擴音機



0-1 只手握式或腰掛式
無線發射器 (選配)



電源供應器、電源線

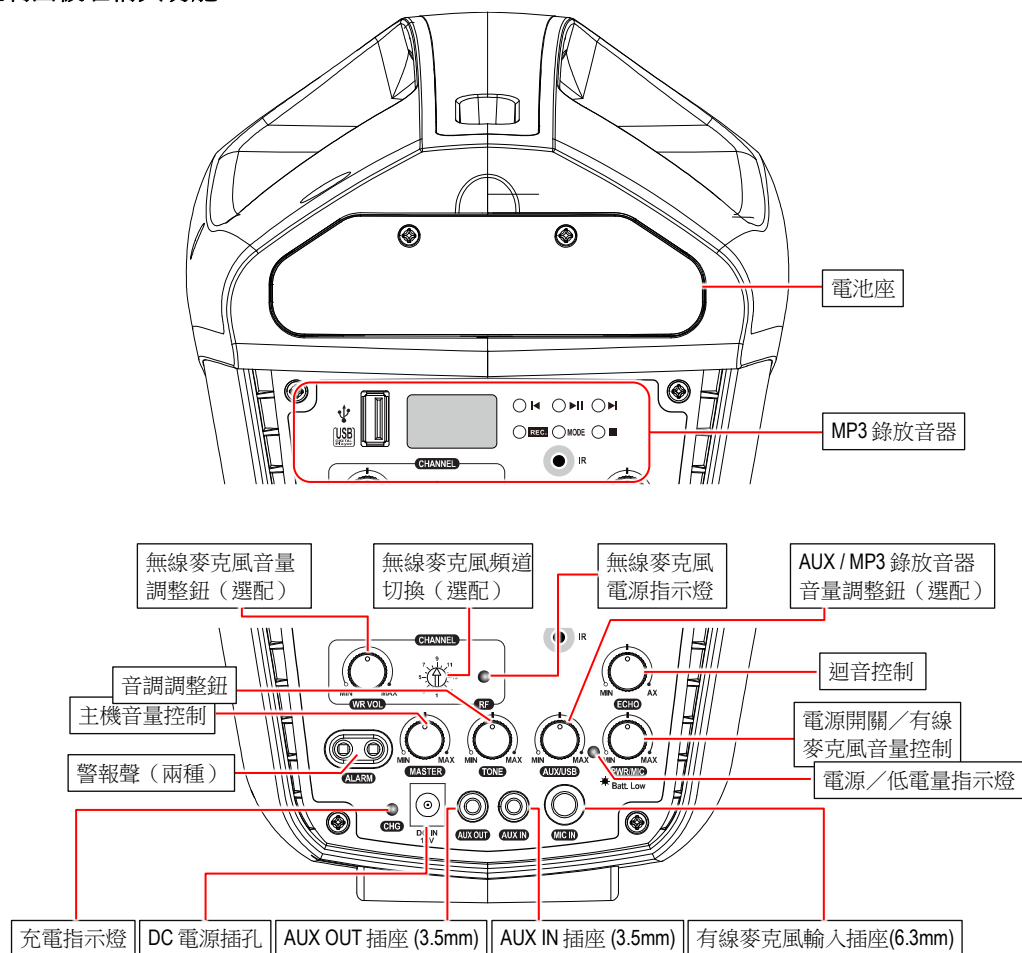


使用說明書

相關產品

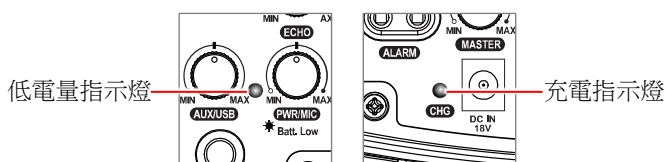
■ 發射器			
SQ-5116	充電式手握無線麥克風	SM-2016	充電式腰掛發射器
■ 配件			
ST-30	專用腳架（標準型）	SB-61	攜帶包
DM-series	有線麥克風，請參考嘉友官網。		

控制面板名稱與功能



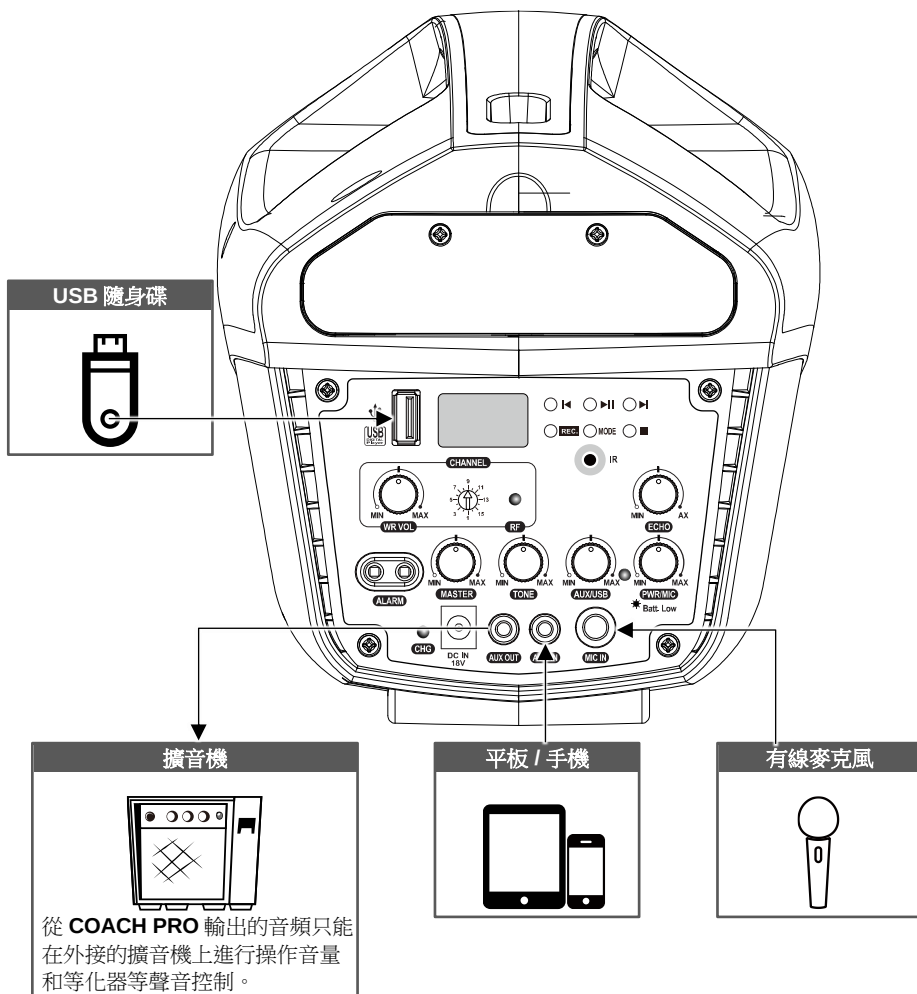
電池充電

如果電池電量指示燈亮紅燈，則表示電量即將不足，必須馬上充電。



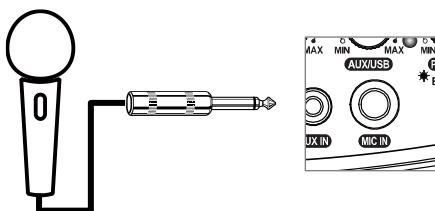
充電指示燈	狀態
恆亮紅燈	充電中
恆亮綠燈	充電飽

連接外部音源

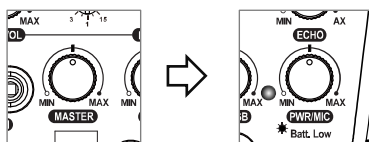


使用有線麥克風（MIC IN）

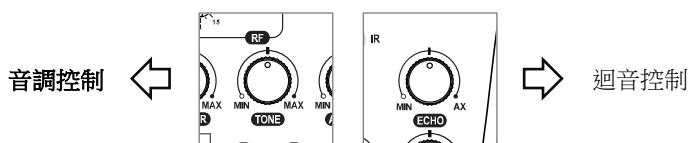
- 1 用 6.3mm 規格的音源線將有線麥克風連接到 **MIC IN** 插座。



- 2 打開電源後，先將主機 **MASTER** 音量調到預設值（12 點鐘方向），再依使用需求，將 **PWR/MIC** 音量調整到適當大小。

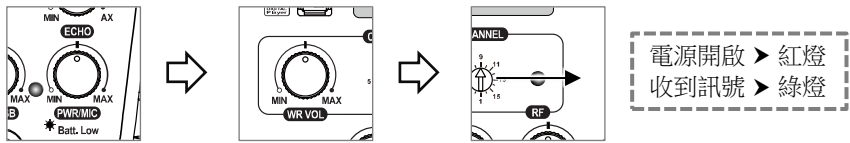


- 3 音調（高音與低音）可在 **TONE** 區塊調整，迴音可在 **ECHO** 區塊調整。（詳見第 11 頁）

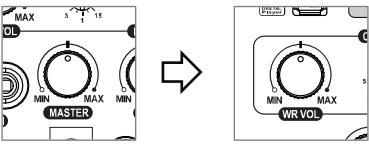


使用無線接收機

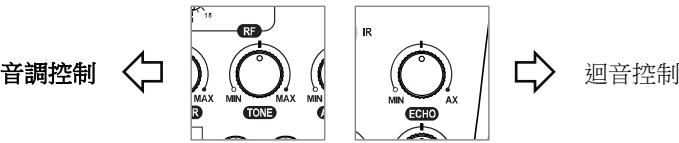
- 1** 首先請依序將總電源、無線麥克風 **WR VOL** 電源打開，接收機電源指示燈會亮紅燈。接著打開相對的發射器時燈號就會轉綠，表示收到訊號，即可開始使用無線麥克風。



- 2** 打開電源後，先將主機 **MASTER** 音量調到預設值（12 點鐘方向），再依使用需求，將 **WR VOL** 音量調整到適當大小。



- 3** 音調（高音與低音）可在 **TONE** 區塊調整，迴音可在 **ECHO** 區塊調整。（詳見第 11 頁）

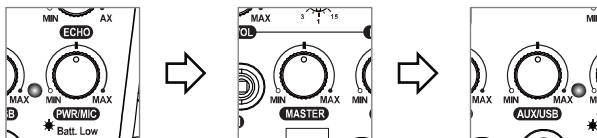


音樂輸入 AUX IN（如手機/平板/MP3）

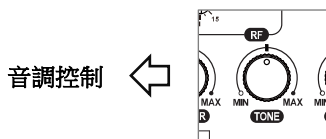
- 1 用 3.5mm 規格的 3-pole 立體聲音源線連接手機/平板/MP3 與擴音機 3.5mm 的 **AUX IN** 插座。



- 2 打開電源後，先將主機 **MASTER** 音量調到預設值（12 點鐘方向），再依使用需求，將 **AUX/USB** 音量調整到適當大小。

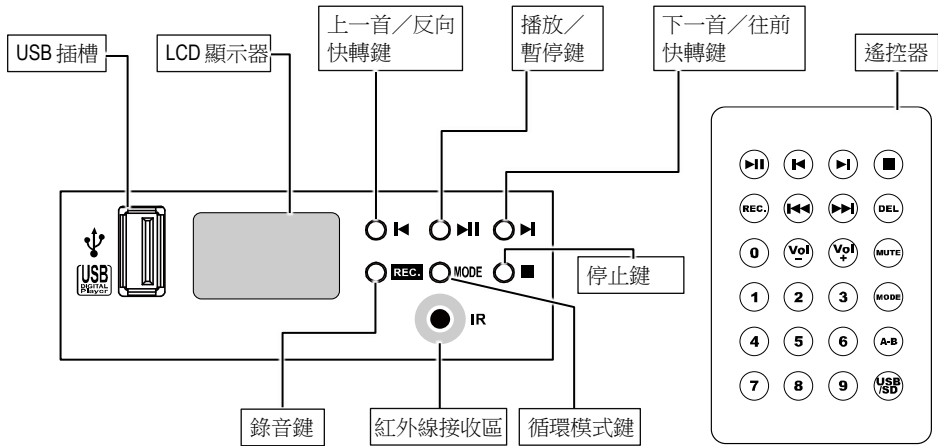


- 3 音調（高音與低音）可在 **TONE** 區塊調整。（詳見第 11 頁）



使用 MP3 錄放音器

名稱與功能



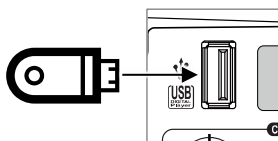
面板與遙控器細部功能操作

功能操作	面板	遙控器
播放／暫停	短按	
錄音	短按 開始錄音，按 或 可停止錄音。	短按 開始錄音，按 或 可停止錄音。
前進一首	短按	短按
快轉	長按	長按
後退一首	短按	短按
倒轉	長按	長按
下一個資料夾	-	短按
上一個資料夾	-	短按
選曲（0-9數字鍵）	-	先選曲目，再按
循環模式切換 ALL：全部重複 SINGLE：重複單首 FOLDER：重複單個資料夾	短按	短按
音量控制	-	短按 或
A-B區段播放	-	短按 設定起點，再按一遍設定終點並開始播放。再按一遍可停止播放。
刪除曲目	-	短按 刪除曲目，此時LCD會閃爍DEL FILE確認是否刪除，再按一遍DEL即可刪除。
靜音	-	短按 可靜音，再按一遍即可恢復。

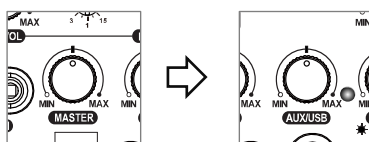
1 首先請依序將總電源、**AUX/USB** 電源打開。



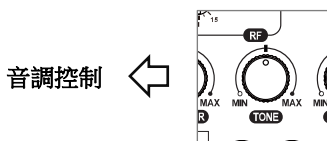
2 將 USB 隨身碟插入後，會自動開始播放音樂。要卸下 USB 隨身碟或 SD 卡之前，請先將 **AUX/USB** 電源關閉。



3 打開電源後，先將主機 **MASTER** 音量調到預設值（12 點鐘方向），再依使用需求，將 **AUX/USB** 音量調整到適當大小。



4 音調（高音與低音）可在 **TONE** 區塊調整。（詳見第 11 頁）



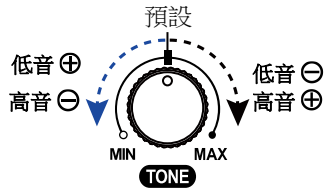
※補充說明：

- 只支援 FAT 與 FAT32 檔案系統。
- 播放支援 MP3、WAV 與 WMA。
- 錄音格式 MP3，位元率 128kbps，取樣頻率 44kHz。
- 要有 USB 儲存裝置時才能切換到錄音模式。
- 會錄到當前正在使用的 USB 裝置裡的 RECORD 資料夾。
- 錄音曲目檔案建立是依序 FILE_001、FILE_002、FILE_003... 編碼。
- 刪除錄音檔後的檔案編碼空缺，錄音檔案建立不會填補前面空缺。
- 錄音檔案編碼到達 FILE_999 將無法再進行錄音，LCD 會顯示 Num Full 字樣。
- USB 無足夠容量寫入時，LCD 會顯示 USB FUL 字樣。
- 當錄音過程中，若有拔儲存裝置或關機，有可能導致檔案結構的損毀，請依正常程序結束錄音後再拔儲存裝置或關機。

有線/無線麥克風與音樂的音調控制（TONE）

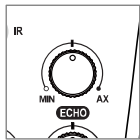
等化器調節實際就是用來增大音箱被還原聲音的高/低頻分量或減小高/低頻分量的裝置。就是所謂的提升高音或衰減高音的作用，是一種用於特定於頻率的音量旋鈕，用來改善樂器的聲音或使某些樂器和聲音更加突出。根據面板刻度標識，向順時針方向調節即是提升、增大；相反方向則是降低、衰減。

所有訊號在進入擴音機後，已先經過高低音平衡處理，所以在輸出到喇叭的過程不必再調整等化器，建議將旋鈕的位置維持在 12 點鐘方向即可。



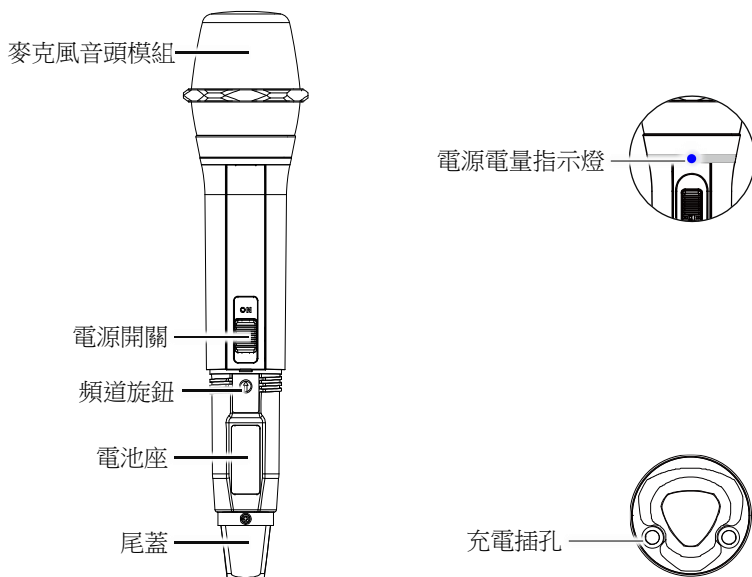
旋鈕	MAX (順時針方向)	MIN (逆時針方向)
功能	增大音箱被還原聲音的高頻分量或減小低頻分量，亦即提升高音或衰減低音。	增大音箱被還原聲音的低頻分量或減小高頻分量，亦即提升低音或衰減高音。
調整範圍	-12 dB ~ +12 dB	
預設	12 點鐘方向	

迴音功能



此功能可以為有線或無線麥克風的聲音增加額外的深度，以創建逼真的聲學環境。您可以使用迴音旋鈕調節迴音深度。深度範圍是從 MIN 到 MAX。在 MIN 位置時無作用，在 MAX 位置時則產生最大迴音深度。

SQ-5116 手握無線麥克風



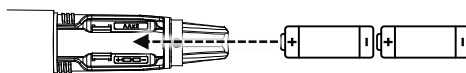
電池安裝與指示燈號



打開麥克風將開關切換至 ON 位置，LED 指示燈⑥會先閃紅一下表示電池電力正常，然後便轉為恆亮綠燈，關閉電源後自動熄滅。



當 LED 指示燈持續亮橘燈，表示電池電力不足，需即時更換新電池。

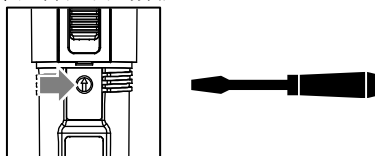


SQ-5116 使用 2 顆 AA 三號電池提供電力。在安裝或替換電池時請按照正確極性指示放置。

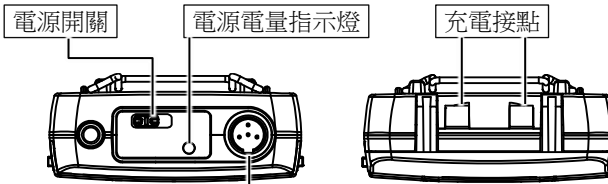
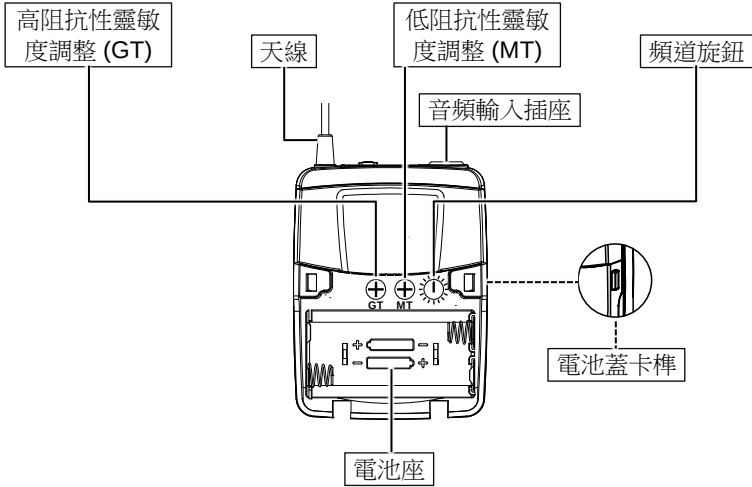
注意！許多電池都隱含有電池漏液的問題，為避免對克風造成損害，在使用完畢後，建議將電池取出，下次要使用時再裝填即可。

改變使用頻道

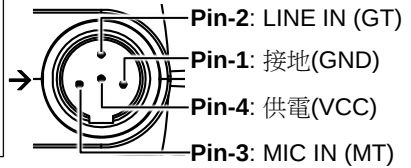
可使用隨機附上的小螺絲起子來選擇適當的頻道。



SM-2016 腰掛無線發射器



音頻輸入插座：適用嘉友的頭戴式/領夾式/耳掛式麥克風。使用其它廠牌麥克風時，請參照右側的腳位說明圖示。



電池安裝與指示燈號



打開發射器將開關切換至 ON 位置，LED 指示燈會閃紅一下表示電池電力正常。



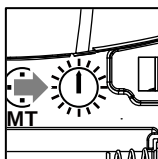
當 LED 指示燈持續亮紅燈，表示電池電力不足，需即時更換新電池。

此發射器使用 2 顆 AA 三號電池提供電力。在安裝或替換電池時請按照正確極性指示放置。

注意！許多電池都隱含有電池漏液的問題，為避免對克風造成損害，在使用完畢後，建議將電池取出，下次要使用時再裝填即可。

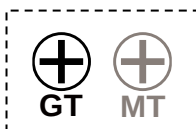
改變使用頻道

可使用隨機附上的小螺絲起子來選擇適當的頻道。

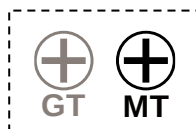


靈敏度調整（GT | MT）

靈敏度調整器分為 GT（高阻抗性）與 MT（低阻抗性）兩部分，皆位在電池蓋的下方。經由高、低阻抗性音源輸入之靈敏度調整可得到最佳的輸出音質。



GT（左）適用於電吉他或是其他樂器等高阻抗性音源輸入。



MT（右）適用於一般頭戴式或領夾式麥克風等低阻抗性音源輸入。

常見問題與實用操作提示

1 如何調整出最佳的音量？

對於具有主音量控制旋鈕的嘉友無線擴音機，操作時必須先將主音量旋鈕轉到最大的位置，再將各種音源（麥克風、MP3...等）訊號的音量旋鈕從最低位置逐漸調整到適當的音量。

2 是否可以經由無線擴音機來播放音樂？

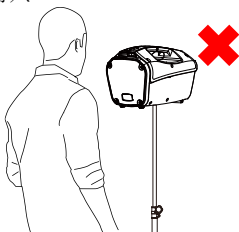
可以。**COACH PRO** 無線擴音機均有輔助音源或 **AUX IN** 輸入孔，可以透過標準音源線連接外部裝置（如筆記型電腦、手機或平板）來使用。內建 **MP3** 錄放音模組，配備遙控器，功能更齊全。

3 使用 **COACH PRO** 時是否可以錄製麥克風或外部裝置的聲音？

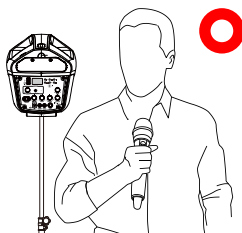
可以。**COACH PRO** 在內建的 **MP3** 錄放音模組具有錄音功能。

4 如何避免或減少迴授？

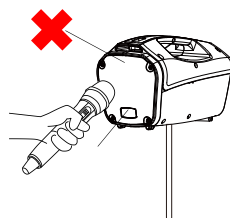
■ 拿麥克風時，不可站在喇叭正前方，麥克風要遠離喇叭。



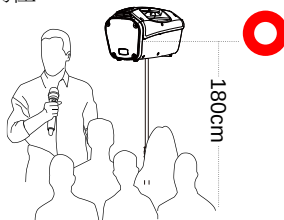
■ 盡可能在喇叭的後面來使用麥克風。



■ 必要時可降低音量。



■ 把無線擴音機架設在說話者和群眾之間，並且將喇叭面向群眾。將無線擴音機架設在專用三腳架上，並且以高於人的頭部（約 180cm）為佳。



5 無線擴音機的建議架設高度為何？

將無線擴音機架高將有助於訊號的接收。可使用專用三腳架或麥克風架，並盡可能讓高度超過聽眾的耳朵甚至頭部。若是現場無法使用腳架，也可利用桌子或平面物體來架高，此時機器距離地面最好超過 1 公尺以上。

6 無線擴音機在充滿電後會自動斷電嗎？我需要拔掉電源線嗎？

是的。嘉友的全系列擴音機都具備過充電保護電路設計，該電路會在充飽電時自動關閉電源以避免損壞機器。

然而為確保安全，請在充滿電後拔下電源線。

7 無線擴音機的電池應該如何充電和維護？

將無線擴音機的電源線插入標準插座後，充電指示燈會亮住或閃爍以表示充電狀態。無線擴音機在開機與關機的狀態下皆可以充電。

擴音機的電池沒有記憶效應，所以可以隨時充電。建議在每次使用完畢後立即充電，以延長電池壽命。如果長時間不使用，鉛酸電池至少每三個月要充飽電一次，鋰電池至少每六個月充飽電一次。

電池壽命有限，並會受到環境、充電方法和電池效率的影響。

8 COACH PRO 是否有可能只能用作擴音機？我可以只使用一支或多支麥克風嗎？最多可以使用幾支無線麥克風？

COACH PRO 可以單純作擴音機使用。最多只可以使用 1 支無線麥克風。

鉛酸電池與鋰電池之維護說明

一、電池使用時注意事項

1. 鉛酸電池/鋰電池沒有記憶效應。在每次產品使用完畢後，無論剩餘多少電量，請立即充飽電。若長時間未充電，有可能導致電池過度放電而損壞，無法再正常充電。
2. 使用環境溫度不可低於-10°C 或高於 50°C。
3. 嚴禁讓電池接觸任何液體，請勿將電池浸入水中或弄濕。電池內部接觸到水後可能會發生分解反應，導致電池自燃，甚至可能引發爆炸。
4. 電池發生膨脹、漏液、包裝破損時禁止使用。
5. 禁止以任何方式拆解或用尖銳物體刺破電池，以免引起電池起火，甚至引發爆炸。
6. 電池內部液體具有強烈腐蝕性，若發生漏液時，請勿觸碰。如果內部液體噴濺到人體皮膚或眼睛，請立即用清水沖洗至少 15 分鐘後就醫。
7. 禁止用導線或其他金屬物體致使電池正負極短路。

二、電池充電時注意事項

1. 鉛酸電池/鋰電池沒有記憶效應。在每次產品使用完畢後，無論剩餘多少電量，請立即充飽電。若長時間未充電，有可能導致電池過度放電而損壞，無法再正常充電。
2. 請務必使用嘉友指定之電源供應器進行充電。
3. 嘉友擴音機充電有保護電路防止過充。為確保安全，充電時間請勿超過 12 小時，充飽電請將電源供應器斷開充電。
4. 充電環境溫度不可低於 0°C 或高於 40°C。
5. 充電時，請放在水泥材質等地面上，且周圍不可有易燃或可燃物，請留意充電過程，以防發生意外。
6. 充飽電時將自動停止充電。電池充飽電之後，建議要斷開與電源供應器的連線。
7. 在電源供應器的連線未斷開且未使用機器狀態下，電池充飽電後間隔沒多久又再度充電，表示電池已老化而無法儲存電量，請更換電池確保有足夠的使用時間。

三、電池存放之注意事項

1. 鉛酸電池/鋰電池沒有記憶效應。在每次產品使用完畢後，無論剩餘多少電量，請立即充飽電。若長時間未充電，有可能導致電池過度放電而損壞，無法再正常充電。
2. 鋰電池在存放時會自動放電，過長時間未充電會造成過度放電，導致容量降低以及電池損壞，無法再正常充電，應至少每 6 個月充飽電 1 次。
3. 鉛酸電池在存放時會自動放電，過長時間未充電會造成過度放電，導致容量降低以及電池損壞，無法再正常充電，應至少每 3 個月充飽電 1 次。
4. 存放環境溫度不可低於-10°C 或高於 40°C。

四、棄置

請務必將電池徹底放電後再置於指定的電池回收箱中。電池屬於危險化學物品，在處理汰換電池時，請務必遵循當地的電池回收和棄置法規，嚴禁置於一般垃圾箱。

嘉友電子股份有限公司

[Http://www.chiayo.com.tw](http://www.chiayo.com.tw) | Email: chiayo@chiayo.com.tw

總公司：10685 臺北市仁愛路 4 段 27 巷 30 號 | 電話 02-27415741 | 傳真 02-27525242

工廠：60080 嘉義市東區忠孝二街 88 號 | 電話 05-2711000 | 傳真 05-2767611

服務電話：台北 02-27415741 | 嘉義 05-2779002

