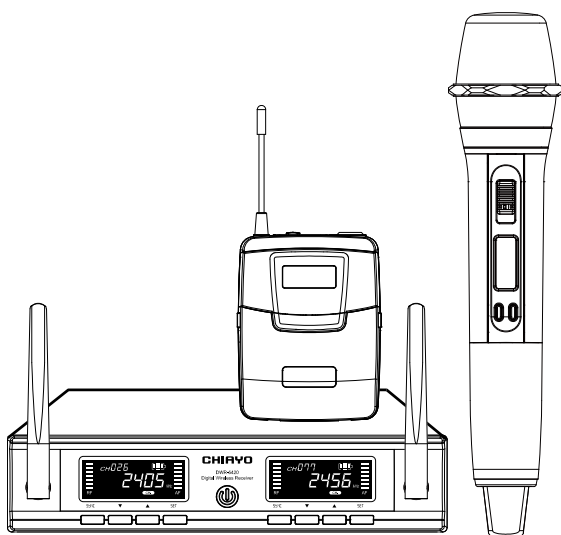


CHIAYO

操作說明書

DWR-5420/DH-5400/DB-5400

雙頻道備援四通道數位無線麥克風系統



■ 重要安全說明

- 詳細閱讀、保留及遵循以下項目。
- 僅可使用乾布擦拭。
- 請勿阻塞任何透氣孔。留出足夠的距離以確保通風，並按照製造商的說明進行安裝及設置。
- 請勿將其安裝或設置在任何熱源附近，例如明火，散熱器，熱能調節器，火爐或其它產生熱量的設備（包括放大器）。
- 請勿破壞極性或接地型插頭的安全性。極性插頭有兩個插片，其中一個比另一個更寬。接地型插頭有兩個插片和第三個接地插腳。為了您的安全，提供了較寬的插片或第三個插腳。如果提供的插頭不適合您的電源插座，請諮詢電工以更換陳舊的電源插座。
- 保護電源線不被踩踏或擠壓，尤其是在插頭、便利插座及其從設備中拔出的位置。
- 僅可使用製造商指定的附配件。
- 在雷雨天或長時間不使用時，請拔下本設備的插頭。
- 將所有安裝交由合格的人員進行。如果設備以任何方式損壞，例如電源線或插頭損壞，液體濺出或有物體掉入設備，設備被雨淋或受潮，無法正常工作，則需要進行送修。
- 為減少火災或電擊的危險，請勿使本設備遭受雨淋或受潮。
- 請勿嘗試修改該產品。否則可能會導致人身傷害或產品故障。

感謝您選用嘉友的 2.4GHz 自動跳頻數位麥克風系統。在操作之前，請先詳細閱讀此說明書以完整了解發射器與接收機的操作方式。

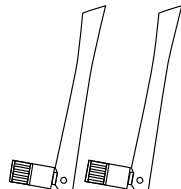
■ 基本配備



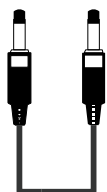
DWR-5420 接收機



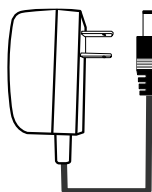
一對手握式或腰掛式發射器
(選配)



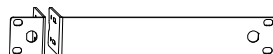
一對天線



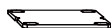
輸出音源線



電源適配器



固定架(MP-90S)
(請參考第 4 頁-圖 1)



固定鐵片 (1XA1027)
(請參考第 4 頁-圖 2)



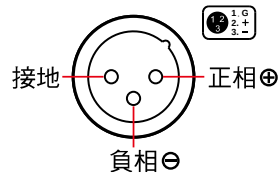
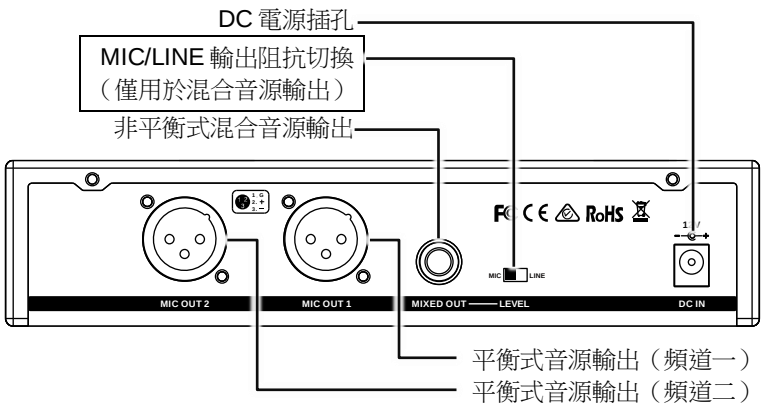
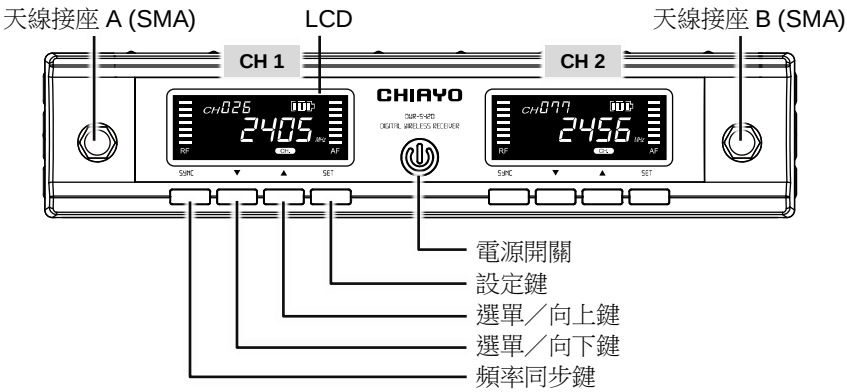
使用說明書

備註：以上配備或規格若有變更或修改將不另行通知。

■ 重要使用說明

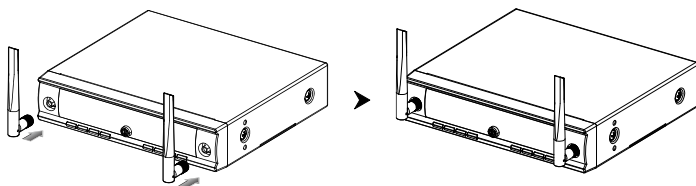
- 在複雜的 Wi-Fi 無線環境，縮短發射器與接收器之間的視線距離以確保信號通順。
- 當發射器與接收機進行任何設定時至少需保持 1 公尺以上的距離。
- 當一台接收器搭配兩只發射器一起使用時，請將發射器設置為 A-SCAN 模式。
- 當同時使用兩台接收器與四只發射器時，請分別將發射器設置為 F-CH01~F-CH04 模式，並確定模式不可重複。
- 請勿將 A-SCAN 模式和 F-CH01~F-CH04 模式在同一系統中混合使用。
- 當系統遇到干擾或訊號中斷時，請嘗試以下操作：
 - 在發射器上執行 A-SCAN 功能時，將自動搜尋最乾淨的頻道。
 - 接收機的設置應與其它使用中的 WiFi、藍牙或 2.4GHz 裝置保持至少 5 公尺以上的距離。
 - 使用中的接收機應與發射器保持至少 2 公尺以上的距離。

接收機各部名稱及功能



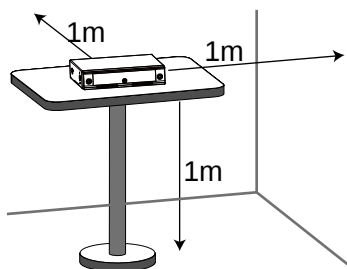
■ 安裝天線

將隨機附的 2.4GHz 接收天線 A 和天線 B 安裝在前面板上的 SMA 插座。請確認天線已鎖緊固定，以免影響訊號接收的品質。



■ 接收機放置

1. 接收機放在至少離地面、牆壁與金屬表面 1 公尺以上。
2. 發射器至少離牆壁與金屬表面 1 公尺以上以減少訊號屏蔽。
3. 發射器至少離接收機 2 公尺以上。保持天線遠離噪音源如摩托車、汽車、霓虹燈與大型金屬物品。
4. 接收機放在至少距離 2.4GHz wifi 或其它 2.4GHz 發射裝置 5 公尺以上。
5. 輸入電壓不可低於 12V DC 或高於 15V DC。電壓過低會導致工作電壓不穩定或故障；過高則會縮短產品壽命並可能損壞電路。



■ 安裝於機架

DWR-5420 接收機為半 19 吋外殼設計。只要使用配件中的固定裝置，無論是一台（請見圖 1）或兩台（請見圖 2）接收機皆可安裝於標準機架上。安裝的示意圖如下：

■ 安裝一台接收機

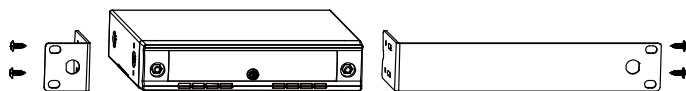


圖 1

■ 安裝兩台接收機

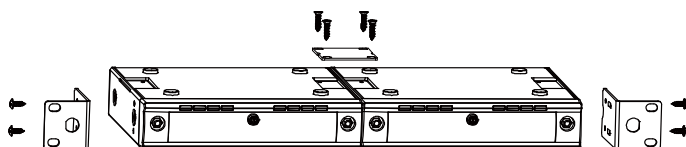
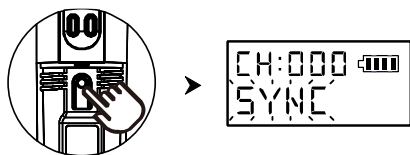


圖 2

接收機與發射器的頻率同步

- 1 按住同步鍵直到發射器的 LCD 會閃爍 SYNC 字樣。



- 2 按住接收機的頻率同步鍵 **SYNC**，此時接收機的 LCD 顯示 -sync-，並改為發射器的頻率，即完成對頻。

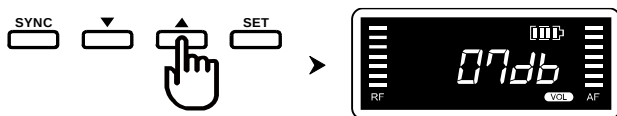


調整音量

- 1 按設定鍵 **SET**，直到 LCD 下方的音量標籤 **VOL** 顯示並閃爍後，即可開始設定。



- 2 短按一次向上鍵▲（向下鍵▼）可提高（降低）1dB 音量。音量的調整範圍是從-8dB（最小）到+8dB（最大），預設值為 0dB。



- 3 選定音量後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

■ 從接收機設定麥克風的靈敏度

- 1 按設定鍵 **SET**，直到 LCD 出現 SE（靈敏度）且其右側的數值閃爍後，即可開始設定。



- 2 短按一次向上鍵▲（向下鍵▼）選擇適當的靈敏度（最低：-1，預設：0，最高：1）。



- 3 選定靈敏度後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

1. 設定手握式麥克風的靈敏度

靈敏度	-1	0	1
動態範圍	高	中	低
雜訊與迴授機率	低	中	高
麥克風距離嘴部	小於 5 公分	5 公分到 10 公分	大於 10 公分
建議應用場合	唱歌、講話（手持）		演說（固定於三腳架）

2. 設定領夾式/頭戴式麥克風的靈敏度。

靈敏度值	-1	0	1
動態範圍	高	中	低
雜音與回授	低	中	高
麥克風距離嘴巴	小於 10 公分	10 公分到 20 公分	大於 20 公分

3. 設定樂器輸入的靈敏度。

靈敏度值	-1	0	1
設定建議	樂器輸入的 LEVEL 太高	預設	樂器輸入的 LEVEL 太低
功能	降低輸入的 LEVEL	預設	提高輸入的 LEVEL

注意：

- 麥克風音頭距離嘴部（拾音距離）越遠，需要的靈敏度就越高；距離嘴部越近，需要的靈敏度就越低。出廠預設靈敏度為 0。
- 靈敏度越高，輸入訊號的動態範圍越低，同時雜訊會增加，系統也較容易產生迴授。
- 以上說明內容僅供參考，實際操作時請依照需求作適當的調整。

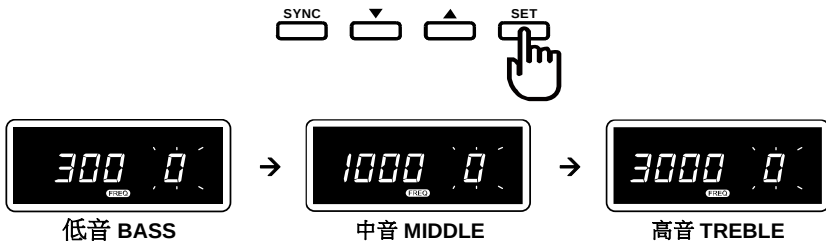
■ 音調控制

等化器調節實際上就是用來增大聲音訊號的高/中/低頻分量或減小高/中/低頻分量的裝置。就是平時所說的提升高音或衰減高音的作用，是一種用於特定於頻率的音量設定，用來改善樂器的聲音或使某些樂器和聲音更加突出。根據螢幕數值顯示，按向上鍵▲即可提升、增大；按向下鍵▼即可降低、衰減。

所有訊號在進入接收機後，已先經過高低音平衡處理，所以在輸出到擴音機/混音器的過程不必再調整等化器，建議將 BASS(低音)、MIDDLE(中音)及 TREBLE(高音)的位置維持在出廠預設值（0dB）即可。

顯示	 低音 BASS	 中音 MIDDLE	 高音 TREBLE
功能	增大聲音的低頻分量或減小低頻分量，亦即提升低音或低減高音。	增大聲音的中頻分量或減小中頻分量，亦即提升中音或低減中音。	增大聲音的高頻分量或減小高頻分量，亦即提升高音或衰減高音。
範圍	-8 dB ~ +8 dB		
預設	0 dB		

- 按設定鍵 **SET**，直到 LCD 下方的頻率標籤 **FREQ** 顯示且右邊數值閃爍後，即可開始設定。然後再使用設定鍵 **SET** 選擇等化器頻率範圍：300（Hz，低音 BASS）、1000（Hz，中音 MIDDLE）與 3000（Hz，高音 TREBLE）



- 按一次向上鍵▲（向下鍵▼）可提高（降低）2dB 該頻率的音調強度。每段音調的調整範圍是從-8dB（最小）到+8dB（最大），低音 BASS/中音 MIDDLE/高音 TREBLE 預設值為 0dB。



- 選定音調強度後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

聲音輸出連結

獨立平衡式輸出

XLR 插座提供平衡式音源輸出到擴音機或混音器的 XLR 插座。請使用 XLR 端子的音源線，一端接到接收機的平衡式音源輸出孔，另一端接到擴音機或混音器的麥克風輸入 (MIC IN) 插座 (圖 3)

混合非平衡式輸出

¼吋 PHONE PLUG 插座提供非平衡式音源輸出到擴音機或混音器的 ¼吋 PHONE PLUG 插座。請使用 ¼吋 PHONE PLUG 端子的音源線，一端接到接收機的非平衡式音源輸出孔，另一端接到擴音機或混音器的音源輸入 (LINE IN) 或麥克風輸入 (MIC IN) 插座

設定 MIC-LINE 切換

- 當連接到混音/擴音器的 LINE 或 AUX 插座時，請切換到 LINE 位置 (圖 4)。
- 當連接到混音/擴音器的 MIC 插座時，請切換到 MIC 位置 (圖 5)。

獨立輸出到 MIC IN

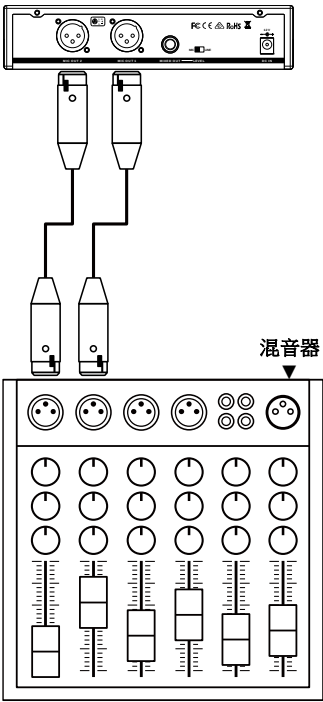


圖 3

混合輸出到 LINE/AUX IN

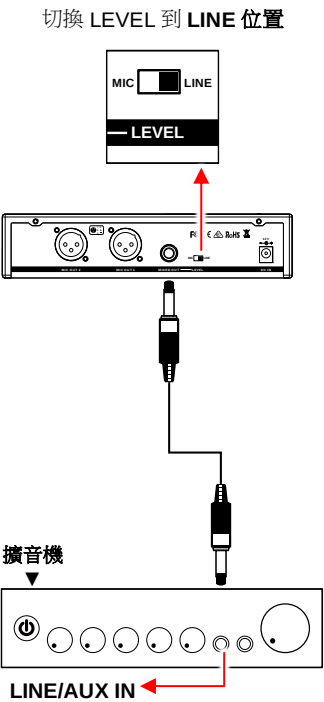


圖 4

混合輸出到 MIC IN

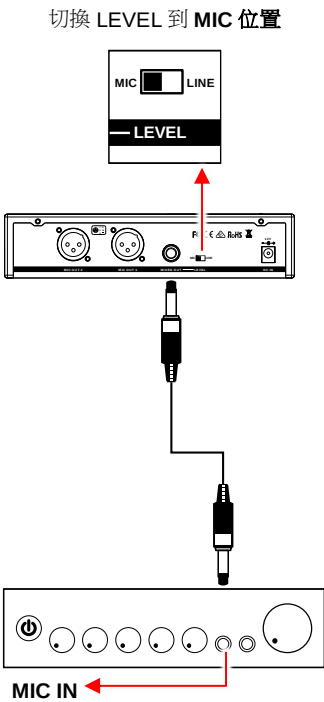
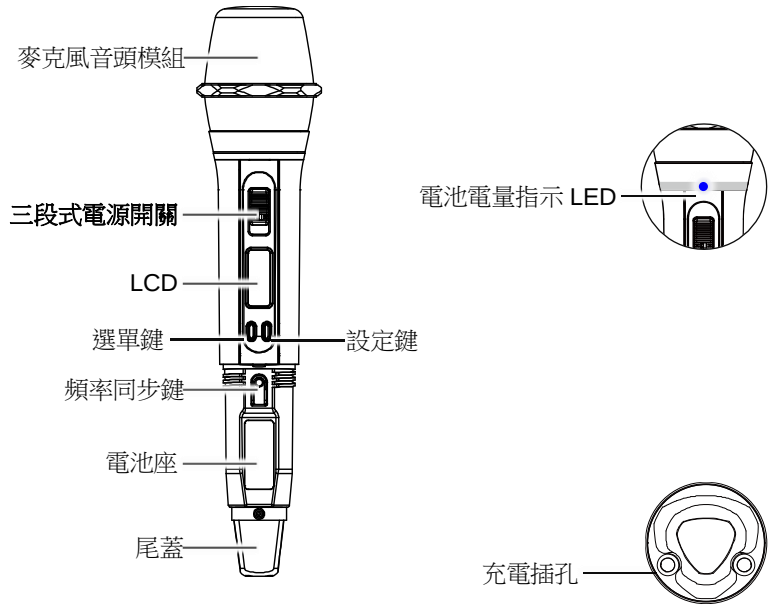


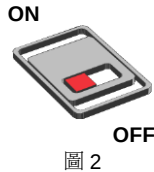
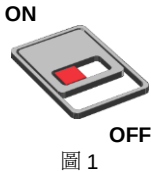
圖 5

擴音
▼

DH-5400 手握式麥克風各部名稱及功能



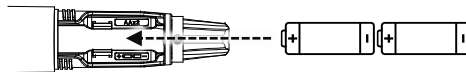
電池安裝與指示燈號



打開麥克風將開關切換至 ON 位置，LED 指示燈會閃一下表示電池電力正常。（圖 1）

在靜音模式時（開關在中間位置，圖 2），LED 指示燈會亮藍燈。

當 LED 指示燈閃爍時，表示電池電力不足，需即時更換新電池。

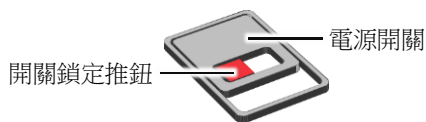


此麥克風使用 2 顆 AA 三號電池提供電力。在安裝或替換電池時請按照正確極性指示放置。

注意！許多電池都隱含有電池漏液的問題，為避免對克風造成損害，在使用完畢後，建議將電池取出，下次要使用時再裝填即可。

■ 三段式電源開關

為避免其它使用者關閉電源，您可以在發射器『開啟』或『靜音』的狀態下，將推鈕切換至右邊，開關便鎖定在『開啟』或『靜音』的位置；將推鈕切換至左邊即可解鎖。



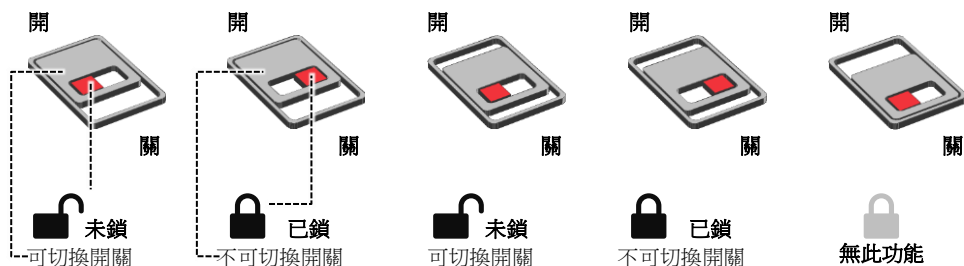
開啟



靜音

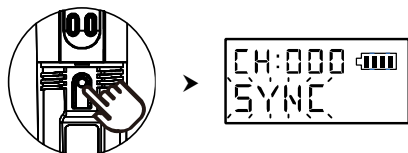


關閉



■ 接收機與麥克風的頻率同步

- 1 卸下管身後按住麥克風的頻率同步鍵，直到 LCD 會閃爍 SYNC 文字。



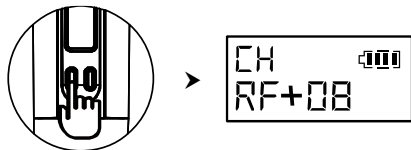
- 2 按住接收機的頻率同步鍵 **SYNC**，直到 LCD 會閃爍“-Sync-”且頻道數字與麥克風相同，即表示同步完成。



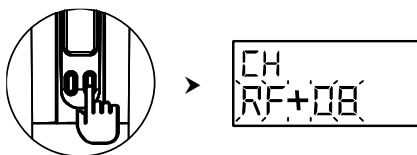
選擇發射功率

選擇低輸出功率時，訊號的有效發送距離較短，選擇高輸出功率的發送距離較長，此時相對地電力消耗也比低輸出功率時較大。

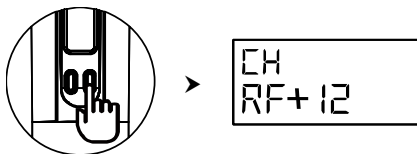
1 經由選單 **MENU** 鍵選擇『發射功率』頁面。



2 按設定 **SET** 鍵 3 秒後，下方的功率數值文字會閃爍，表示可開始設定。



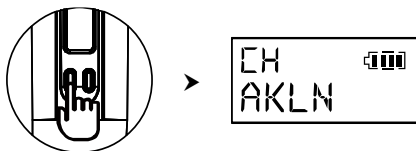
3 按下設定鍵 **SET**（增加）或選單鍵 **MENU**（降低）選擇功率大小。發射功率的選用範圍是從-1db 到+16db。預設值為 12 dB。



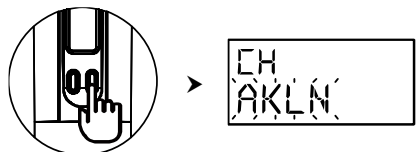
4 選定發射功率後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

■ 選擇電池種類

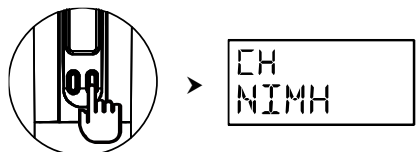
1 經由選單 **MENU** 鍵選擇『電池種類』頁面。



2 按設定 **SET** 鍵 3 秒後，下方的 **NiMH** 或 **AKLN** 文字會閃爍，表示可開始設定。



3 按下設定 **SET** 鍵選擇電池總類。**NiMH** 是指可充電電池，**AKLN** 是指一般鹼性電池。



4 選定電池種類後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

注意：

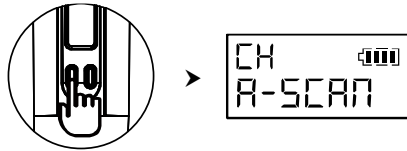
- 充電時請務必將麥克風設備關機避免過充造成危險。
- 不可充電的一次性電池（如：破鋅電池、鹼性電池等）請勿充電，以免電池漏液或發生危險。
- 使用時應按電池正負極性標示安裝，避免極性相反造成短路損害設備。
- 儘量避免使用不同品牌的電池，相同廠牌的電池較能確保品質趨近一致。
- 避免新、舊電池及不同種類的電池同時混合使用，其可能造成設備短路或者故障。
- 長時間未使用麥克風設備時，應將電池取出置於乾燥處妥善存放以避免電池自放電造成漏液損害設備。
- 若發現電池漏液、表面有龜裂或變形時應立即取出，停止使用。

選擇掃頻模式

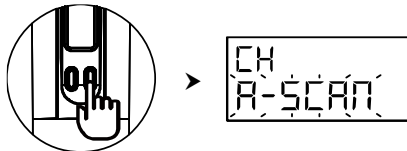
共有五種掃頻模式可供選擇：**A-SCAN**、**F-CH01**、**F-CH02**、**F-CH03**、**F-CH04**。

模式	A-SCAN	F-CH01	F-CH02	F-CH03	F-CH04
功能	進入 A-SCAN 頁面後，按住 SET 鍵可讓麥克風選定不受干擾的工作頻道。	所有工作頻道會分布在這四種模式裡，且各模式裡的頻道不會重複。			
應用建議	- 第一次使用此系統。 - 出現明顯的環境干擾。 - 同一空間只使用一組 DWR-5420 系統（兩只發射器）。	- 同一空間且同時使用兩組 DWR-5420 系統（四只發射器）。 - 一個系統設定使用 F-CH01 與 F-CH02 模式，另一系統使用則用 F-CH03 與 F-CH04 模式，不可重複。			
自動跳頻	有	有			

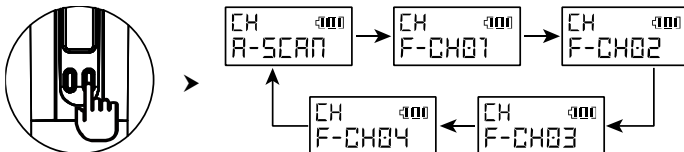
1 經由選單 **MENU** 鍵選擇『掃頻模式』頁面。



2 按設定 **SET** 鍵 3 秒後，下方的 **A-SCAN** 文字會閃爍，表示可開始設定。

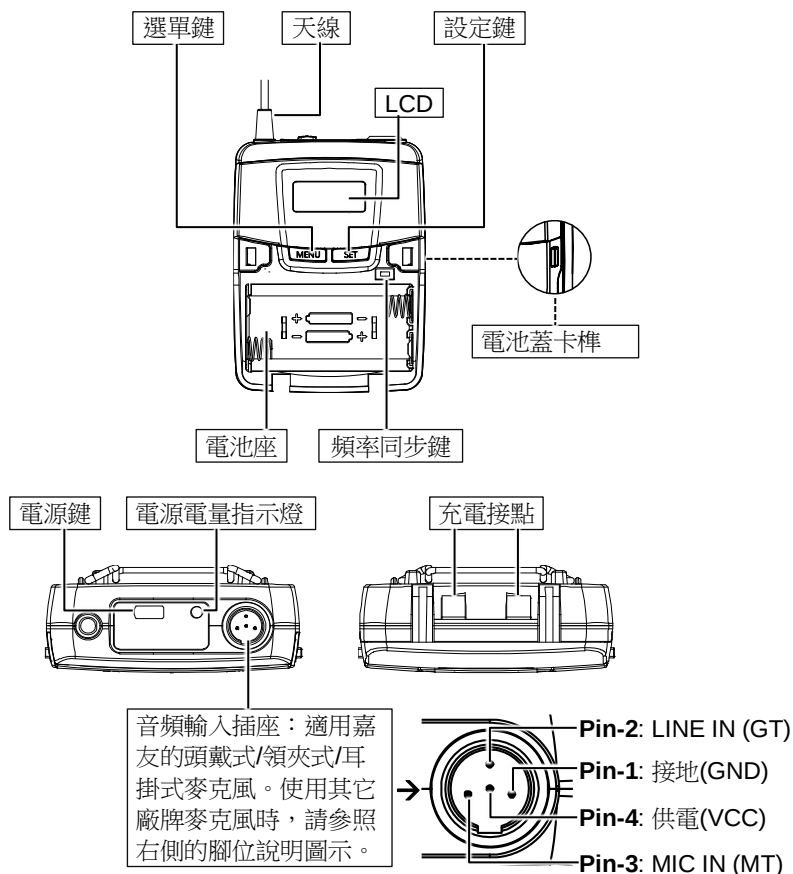


3 按一次設定 **SET** 鍵或選單 **MENU** 鍵可選擇 **A-SCAN**、**F-CH01**、**F-CH02**、**F-CH03**、**F-CH04** 等掃頻模式。等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。



4 如果沒有按下任一按鍵，發射器便會執行掃頻功能，並且變更為 **A-SCAN** 模式。

■ DB-5400 腰掛式發射器各部名稱及功能



■ 電池安裝與指示燈號



按下電源鍵開啟發射器，LED 指示燈會閃一下表示電池電力正常。按住約 2 秒可關機。



在開機狀態下，短按電源鍵可進入靜音 MUTE 模式，LED 指示燈會亮藍燈。再按一下可復原。

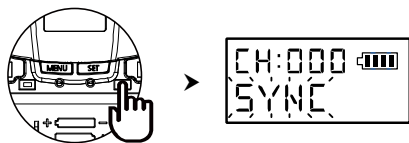


當 LED 指示燈持續閃爍，表示電池電力不足，需即時更換新電池。

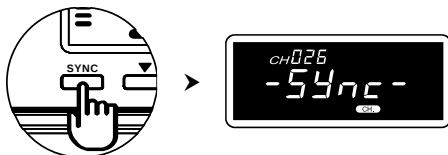
注意！許多電池都隱含有電池漏液的問題，為避免對克風造成損害，在使用完畢後，建議將電池取出，下次要使用時再裝填即可。

接收機與發射器的頻率同步

- 1 打開電池蓋後，按住發射器的頻率同步鍵，直到 LCD 會閃爍 SYNC 文字。

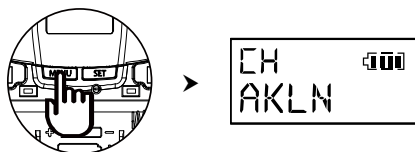


- 2 按住接收機的頻率同步鍵 **SYNC**，直到 LCD 會閃爍“-Sync-”且頻道數字與發射器相同，即表示同步完成。

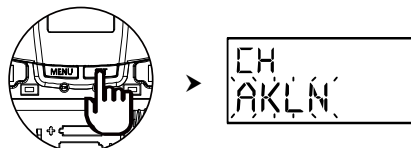


■ 選擇電池種類

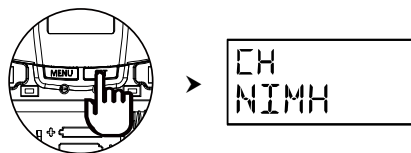
1 經由選單 **MENU** 鍵選擇『電池種類』頁面。



2 按設定 **SET** 鍵 3 秒後，下方的 **NiMH** 或 **AKLN** 文字會閃爍，表示可開始設定。



3 按下設定 **SET** 鍵選擇電池總類。**NiMH** 是指可充電電池，**AKLN** 是指一般鹼性電池。



4 選定電池種類後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

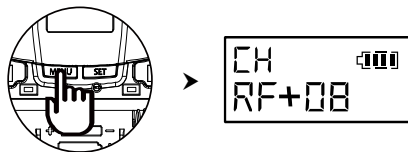
注意：

- 充電時請務必將麥克風設備關機避免過充造成危險。
- 不可充電的一次性電池（如：碳鋅電池、鹼性電池等）請勿充電，以免電池漏液或發生危險。
- 使用時應按電池正負極性標示安裝，避免極性相反造成短路損害設備。
- 儘量避免使用不同品牌的電池，相同廠牌的電池較能確保品質趨近一致。
- 避免新、舊電池及不同種類的電池同時混合使用，其可能造成設備短路或者故障。
- 長時間未使用麥克風設備時，應將電池取出置於乾燥處妥善存放以避免電池自放電造成漏液損害設備。
- 若發現電池漏液、表面有龜裂或變形時應立即取出，停止使用。

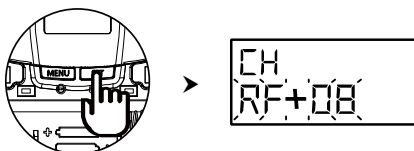
選擇發射功率

選擇低輸出功率時，訊號的有效發送距離較短，選擇高輸出功率的發送距離較長，此時相對地電力消耗也比低輸出功率時較大。

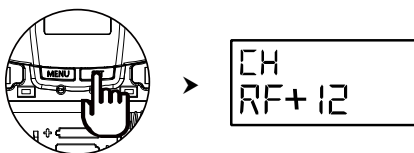
1 經由選單 **MENU** 鍵選擇『發射功率』頁面。



2 按設定 **SET** 鍵 3 秒後，下方的功率數值文字會閃爍，即表示可以開始設定。



3 按下設定鍵 **SET**（增加）或選單鍵 **MENU**（降低）選擇功率大小。發射功率的選用範圍是從-1db 到+16db。預設值為 12 dB。



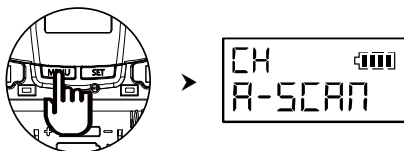
4 選定發射功率後，等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。

■ 選擇掃頻模式

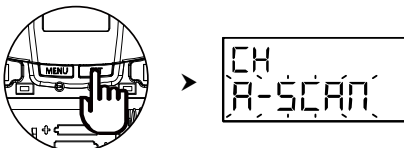
共有五種掃頻模式可供選擇：**A-SCAN**、**F-CH01**、**F-CH02**、**F-CH03**、**F-CH04**。

模式	A-SCAN	F-CH01	F-CH02	F-CH03	F-CH04
功能	進入 A-SCAN 頁面後，按住 SET 鍵可讓麥克風選定不受干擾的工作頻道。	所有工作頻道會分布在這四種模式裡，且各模式裡的頻道不會重複。			
應用建議	- 第一次使用此系統。 - 出現明顯的環境干擾。 - 同一空間只使用一組 DWR-5420 系統（兩只發射器）。	- 同一空間且同時使用兩組 DWR-5420 系統（四只發射器）。 - 一個系統設定使用 F-CH01 與 F-CH02 模式，另一系統使用則用 F-CH03 與 F-CH04 模式，不可重複。			
自動跳頻	有	有			

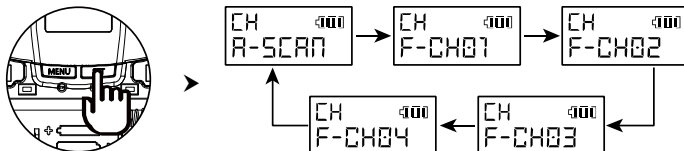
1 經由選單 **MENU** 鍵選擇『掃頻模式』頁面。



2 按設定 **SET** 鍵 3 秒後，下方的 **A-SCAN** 文字會閃爍，表示可開始設定。



3 按一次設定 **SET** 鍵或選單 **MENU** 鍵可選擇 **A-SCAN**、**F-CH01**、**F-CH02**、**F-CH03**、**F-CH04** 等掃頻模式。等待約 5 秒後自動儲存本次設定值，在重新開機後亦不會變更。



4 如果沒有按下任一按鍵，發射器便會執行掃頻功能，並且變更為 **A-SCAN** 模式。